

# ALUN FRANCIS

## Curriculum Vitae

ALUN FRANCIS hat in den vergangenen 40 Jahren mit mehr als 200 Orchestern und Opernensembles in über 30 Ländern gearbeitet. Regelmäßig tritt er in den musikalischen Metropolen - Mailand, London, Amsterdam und Berlin auf.

Folgende Positionen hat Alun Francis als Chefdirigent bekleidet:

1966 – 1976	Chefdirigent und künstlerischer Leiter des Ulster Orchesters und des Northern Ireland Opera Trust
1976 – 1978	Chefdirigent und künstlerischer Leiter der Iranischen National Oper in Teheran
1978 – 1984	Chefdirigent der NEPAC Oper in Durban
1979 – 1985	Generalmusikdirektor des Northwest Chamber Orchestra in Seattle
1985 – 1988	Musikalischer Leiter des Opera Forum in Holland
1987 – 1991	Chefdirigent und GMD der Nordwestdeutschen Philharmonie
1990 – 1994	Chefdirigent des Haydn Orchesters in Bozen / Trento in Italien
1989 – 1996	Chefdirigent der Berliner Symphoniker
1996 – 1999	Chefdirigent und künstlerischer Leiter des „Orchestra Sinfonica di Milano ‘Giuseppe Verdi’”
2002 – 2004	Ständiger Gastdirigent der Zagreb Philharmonic
2003 – 2008	Chefdirigent der Thüringen Philharmonie.
2007 – 2010	Chefdirigent und künstlerischer Leiter des OFUNAM, Orquest Filarmonica de la UNAM / Mexico City

Alun Francis dirigiert regelmäßig Konzerte, und produziert Compact-Disc-Aufnahmen unter anderem mit den Orchestern des italienischen Rundfunks (RAI), dem Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester, dem Deutschen Symphonie Orchester Berlin, dem Rundfunk Sinfonie Orchester Berlin, der Rotterdam Philharmonie, dem Frankfurter-Radio-Sinfonie-Orchester, dem Norddeutschen Rundfunk Hannover, dem Stockholm Philharmonic Orchester, dem Florida Philharmonic Orchester, dem National Radio Sinfonie Orchester Schweden, dem Radio Sinfonie Orchester Basel, dem Saarländischen Rundfunk Sinfonieorchester Saarbrücken, der Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz und dem SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern.

Im Januar 2000 gewann Alun Francis den 1. Preis des ‘Cannes Classical Award’ in der Kategorie CD Premiere für seine Aufnahmen sämtlicher Darius Milhaud Sinfonien mit dem Radio Sinfonie Orchester Basel. Große Anerkennung durch Kritiker fanden seine Aufnahmen mit dem London Symphony Orchester, dem Royal Philharmonic Orchester, dem Philharmonia Orchester, dem English Chamber Orchester und den London Mozart Players. Im Jahr 1983 wurde Alun Francis der Preis der London Sunday Times, „ Best Classical Recording of 1983“ verliehen.

Alun Francis hat die bedeutendsten Orchester Großbritanniens geleitet, darunter sämtliche BBC - Orchester, das City of Birmingham Symphony Orchester, das Scottish National Orchester, das Bournemouth Symphony Orchester und das Halle Orchester. Auch als Dirigent der ‘Bel Canto Oper’ ist Alun Francis hoch angesehen.

1978 leitete Alun Francis in der Queen Elisabeth Hall in London die Welturaufführung der Oper ‘Gabriella di Vergy’ von Donizetti. An der bayrischen Staatsoper in München dirigierte er ‘Rigoletto’ von Verdi in einer Roman Polanski Produktion.

Das Repertoire von Alun Francis umfaßt neben der Klassischen Musik auch Komponisten des 20. Jahrhunderts und reicht von Berio über Stockhausen bis hin zu einer beachtlichen Zahl von Uraufführungen weniger bekannter Komponisten.

Als Komponist tritt er mit Werken für den Konzertsaal, das Theater und den Film in Erscheinung, die in London und New York publiziert werden.